



COLLECTIF, *Catalogues lacunaires des éditions Mozschar et du Rhib*

ANONYME, *Nuit • L'An zéro de Jésus-Christ  
Un Jeune Homme ordinaire • Boujma*

*Francesca, récit d'une prostituée • De un à huit (reprise)*

JEAN-MARIE AUDIGNON, *Benjamin Bin et autres fables cruelles et modernes*

HURL BARBE, *Pompe le Mousse • Les Celtes mercenaires*

PATRICK BOMAN, *Des nouilles dans le cosmos  
Les Canines dans le pâté • Huit Nocturnes  
Les Innommables et autres histoires de Canines  
Amours, Délices et Morgue • Peabody se rince l'œil*

BOUGON ANONYME, *Le Gang des Vieillards*

LESVICES CAROLE, *Le Trou du Diable*

FRÉDÉRIC CHAGNARD,  
*Le Cabinet fantôme de Monsieur Crinquette  
Le Vieux au Rolleiflex • Grosse Patate*

PIERRE CHARMOZ,  
*Première ascension népalaise de la tour Eiffel  
et autres cimes improbables • Zeb*

PIERRE CHARMOZ ET STUDIO LOU PETITOU,  
*Le Vampire de Wall Street • La Canine impériale*

CHOCOLAT CANNELLE, *Témoin • Exhibition on line  
Vacances à l'Auberge rose*

GASPARD DE LA NOCHE,  
*Luna di Miele et autres histoires de montagne  
L'Homme à la moto • Nathalie • Une beauté suffocante  
Vapeur mortelle • Fantaisie*

GILLES DERAIS, *Trilogie Lange*

PIERRE LAURENDEAU, *Signé Fornax • L'Architecte  
Pour dire sous la louche*

YVES LETORT, *Le Sérum du docteur Pest  
Florence, l'amusée des offices • Mathilde  
Un cas d'adoption • Huguette*

LOUPETITOU, *Les Aventures du chevalier de Torgluff*

NOANN LYNE, *L'Ivresse des sens, «Je suis venu te dire»*

CÉLINE MALTÈRE, *Les Cahiers du sergent Bertrand  
La Grotte aux Nouilles*

FABRICE MARZUOLO, *Un branleur-né*

NOIRCEUIL, *Sandre • La Maison aux Masques  
Le Boudoir dans la Philosophie • Nuit d'orage*

NOIRCEUIL / LIA, *Trilogie lia*

SYLVAIN R:É, *Faux Pas*

YAK RIVAIS, *Francoquin • Spymaster vs Blackspider*

RENÉ TROIN, *Chantier Schéhérazade, Crapauds & Rossignols (anthologie)*

JULES VEINE, *L'Atour infernal • Le Voyage dans les spasmes*

"pires"  
LES INÉDITS DE SOUS LA CAPE





"pires"

Les ~~Inédits~~  
de Sous la Cape

*Les livres auxquels  
vous auriez aimé échapper*

Sous la Cape



*Pour René Troin,  
qui aurait certainement aimé  
collaborer à ce projet,*

Sous la Cape

## Court avant-propos

*(par Damien, stagiaire 3<sup>e</sup> spé,  
en grande difficulté d'apprentissage)*

Se livre né pa 1 vré livr, com à la bibli du collége. Cé nim porte koi, mé léditeur, il ème sa, fèr importe koi. Alor, il ma lessé deux couvertures de fos livr à fèr et elle son bien je crois. Les ôtre ossi, mé moin que lé miens.

Léditeur il di ôssi kil fé un concour: clui ki gagnera i laura le vré livre a la plasse du fo.

DAMIEN

Merci, Damien, de ta présentation. Cet ouvrage constitue, vous l'avez compris, une sorte de catalogue des pires livres auxquels vous avez échappé. Je ne suis pas au courant d'un quelconque concours pour en gagner un vrai. C'est du marketing à la Damien... S'il continue comme ça, ce garçon va finir dircom dans le CAC40, ou, pire, trader dans un *hedge fund*.

L'ÉDITEUR



## Les livres au catalogue

- Missel ALEXAKIS, *Papalesbos* (Amour, mer bleue et Vaticancan), pages 86-87
- ARIANE, *Chez les Cruelles* (D'après une histoire vraie), pages 40-41
- Alou BADIEN, *Dieu en équations* (Enfin un algorithme pour comprendre Dieu!), pages 70-71
- Emily BEDFORD, *L'Orée du Bois* (L'amour existe-t-il? Un suspense insoutenable!), pages 30-31
- John BOURDON, *Toi ma Ruche* (Piqué par une abeille, il tombe sous le charme), pages 42-43
- Lesvices CAROLE, *In bed with Nyarlathotep, Le Trou du Diable 2* (La Langue Sanglante comme vous ne l'avez jamais vue!), pages 102-103
- CÉCILE\*, *Le shampoing qui décape* (Elle teste une lotion... et perd tous ses cheveux!), pages 26-27
- CÉLINE, *Enrôlée de force!* (Cinq ans à ramper dans la jungle auvergnate), pages 20-21
- CÉLINE, *Rajeunie de force!* (Victime d'une expérience médicale en Corée du Nord), pages 60-61
- Pierre CHARMOZ, *La très grande Crevasse* (Remake du célèbre roman, à l'ère du réchauffement climatique), pages 34-35
- Louis CHAVAGNE, *Les dents de ma mère* (Récit d'une enfance paysanne), pages 96-97
- CHOCOLATCANNELLE, *Bronto, mon amour* (Accro au paléoshibari, elle se livre à Bronto), pages 88-89
- Vladislav CSYBRUVSKIEVICZ, *Le Fléau des Vampires* (Le premier roman de cape et de pets), pages 118-119
- DAMIEN, 3<sup>e</sup> spé, *La Guèr dé z\**, *épysod 21* (Lé méchants son mikés, Les genti ossi), pages 44-45
- DAMIEN, 3<sup>e</sup> spé, *Le poël, cé pa bo* (Lé dan, cé moche ossi. Et lappareye de Mélissa), pages 64-65
- DÉDÉ L'ANCHORÈTE, *Brad et Igor, L'ultime dernier combat* (À plus de 80 ans, Brad et Igor reprennent du service!), pages 124-125

- ÉLIANE G., *Le Coït ininterrompu* (Sensible évocation d'une aventure sensuelle), pages 78-79
- Moi, GALINA, *Les cahiers retrouvés de la diva des Carpates* (Dix ans après sa mort tragique, sa vie écrite à la main!), pages 68-69
- Robert GAVIER, *Surprenante Dorothee* (Quand le rêve pénètre la vie quotidienne...), pages 92-93
- GINA et LUIGI, *Vendetta à la trattoria* (Depuis 1789, vous n'aviez jamais vu une telle révolution!), pages 46-47
- Hubert HONNISSEUR DE LA BATTE, *Ablation chez Albion pour OSS 116,5* (Il doit vaincre ou perdre un échelon), pages 116-117
- Jak KEUR, *Terreur à Sancoins* (Jour de terreur: des zombies au cœur de la France profonde), pages 80-81
- Hermann KRANKE, *Heinrich Himmler s'est évadé!* (Un roman européen à base de saucisses), pages 24-25
- Hermann KRANKE, *Nazis from outerspace* («Les surfeurs nazis trinquaient à coups de Spatenbräu...»), pages 18-19
- Hermann KRANKE, *Le Retour de la Veuve Vietcong* (Coupe afro et Agent Orange), pages 76-77
- Hermann KRANKE, *Le Réveil des ninjas blancs* (Hartmut, mon amour), pages 100-101
- Hermann KRANKE, *Smurfin' Sacristie* (Dom Vincenzo, agent du Vatican, reprend du service), pages 112-113
- Hermann KRANKE, *SNLE ne répond plus!* (Une république sadienne sous les océans!), pages 58-59
- Zbigniew KRKZCK, *Coup de chaud sur la guerre froide* (Un pan méconnu de l'Histoire se déchire...), pages 50-51
- Pierre-Laurent de LA BOÉTIE, *La Muse l'habite* (À savourer dès potron-minet), pages 66-67
- François LAFEUILLE, *La Lechercherem* (Il traduit Proust en louchébem!), pages 14-15
- Ivan LETORT, *Le Kolkhoze de Plougastel-Daoulas* (Drame en République Socialiste Autonome de Bretagne), pages 54-55
- Suzie LÉZEMECHOT, *Un kilt pour deux cœurs* (Kilt ou double!), pages 110-111
- Angkor LUEE, *Brad et Igor, Le combat final* (Brad parviendra-t-il à sauver Scrofulé?), pages 32-33
- Angkor LUEE, *Le Clone rétréci* (La CIA, le FBI et le PIB parviendront-ils à sauver le Président?), pages 38-39
- LINDSAY M., *La Pythie vient en mangeant* (sponsorisé par Nuisella, la pâte de nuit mincissante), pages 56-57

- Selim MAHMOUD, *La Taupe et le Sergent* (Une histoire d'amour en sous-sol. Tout les sépareit et pourtant...), pages 22-23
- MARIE-PIERRE, *La Renifleuse de Poutine* (Les tentations de Marie-Pierre, épisode 7), pages 98-99
- Gusano MEZCALERO, *Ninja Mexicana contre les Hommes Tequila* (Lucha libre vs Mutants chlorophylliens), pages 120-121
- Gusano MEZCALERO, *Ninja Mexicana et les Filles Tortillas* (El luchador tient enfin sa récompense!), pages 108-109
- Juan Ramon MIRADOR, *Opération « Cornac »* (Une avancée technologique primordiale), pages 106-107
- Juan Ramon MIRADOR, *Opération Staline* (Le secret le mieux gardé de la Seconde Guerre mondiale!), pages 36-37
- MISIRÉSI, *Doré farémi réla domisi* (Dofasolmi!), pages 114-115
- Gaspard de LA NOCHE, *Cavalleria Rusticagna* (Scandale à la maison de retraite: les aides-soignants portent plainte), pages 52-53
- Gaspard de LA NOCHE, *Le Mystère du pic Sans-Nom* (Sidérante session sur séants sérac), pages 82-83
- Gaspard de LA NOCHE, *Nichons vaudou* (Hypnotisé par ses seins, il devient zombi), pages 28-29
- Martial PANAFIOL, *Les Georgettes Planantes, une épopée des années 70* (20 ans de tournées!), pages 90-91
- Slomon RÉNARCH, *Ils ont volé les Jocondes!* (Le plus important hold-up de tous les temps!), pages 72-73
- SLP, *Le Réseau bigouden* (Révélation sur une page peu connue de l'Histoire), pages 74-75
- Steevjak SON & Yanlee VINSTON, *La sorcière de la montagne de fesses* (Une histoire cochonne dont VOUS êtes le héros), pages 122-123
- William TINCHANT, *Le Nain vous salue bien* (Grand cru audiardesque), pages 104-105
- Roland TROPO, *Le Tchalinge* (Un trek hallucinant!), pages 94-95
- Jules V., *Les Garden Dwarfs contre les Aliens 8* (Un space opera vertigineux en 3D!), pages 84-85
- Jules VEINE, *Le Nain exponentiel* (Un compost bio performant: le nain de jardin grandit!), pages 16-17
- Jules VEINE, *Orgie et Pellicules* (Nuit d'excès: elle se retrouve couverte de pellicules!), pages 48-49
- Égide WALSCHAERTS, *La philosophie allemande selon le système Walschaerts* (La méthode à six mille: l'itération comme mode de pensée), pages 62-63



# Le catalogue



**Une traduction qui prend aux tripes...**

*3 850 pages.*

*Préface de Raymond le Désosseur.*

*20 € le volume.*

### **Extrait**

« Longtèmlés je me suis louchéqué de lonnebuche leurehem. Larfoipés, à leinepuche ma lougibem léteintequème [...] » (**Un lamouric de Lwannsé.**) « Ne lavaissems ni le lomnas ni l'espèce-loque des losechems qui se louvaienttroc loussems mes lyeuqués... » (**À l'ombreloc des leunejems lillefems en leurflems.**)

« Lamitiélem, l'admirationlic que lainsatte-loulem lavaiqué pour loimique, me lemblaientsssem limméritépuches [...] » (**Le lôtécoc de Lermanteguems.**) « Dans celle de M. De Larluchass qui [...] » (**Lodomessuche et Lomorrheguem.**) « Lanquem je lensepuche laintenanmem que mon lamiquème létaiquéLe-nuevoc, à notre letourrem de Lalbecboque [...] » (**La Lisonnièreprem.**) « Lademoisellemas Lalbertinequème est lartipoque! » (**Lalbertinepuche lisparuedem.**) « Au lurfas et à lesurematte que M. De Larluchass l'étaisem lalourdiquème [...] » (**Le lèmtés letrouvééré.**)

### **Un travail de Titan**

Que dire, qu'ajouter à cette somme? Trente ans d'un labeur acharné, deux mille litres de café, un divorce, un procès des ayants droit de Proust... En pleine forme malgré tout, l'auteur relève aujourd'hui un nouveau défi: adapter *Les Thibault* en picard mixte!

### **La presse en parle**

« De la belle ouvrage. Quelques faiblesses dans les dialogues. » *Le Nouvel Oups.*

« Y a de quoi se la couper en tranches et s'en faire un sandwich à la mortadelle! » *René F, sur une radio locale.*

« Paradoxe: le texte de Proust gagne en profondeur. On aime. » *Télébaba.*

« Un lavailtruche de liguédé! » *La Gazetta del Oulipou.*



**Elle voulait vivre, il lui donne un destin...**

*144 pages.*

*Présentation de Marcel le Jardinier.*

*Postface de Lou Petitou.*

*14€.*

### **Extrait**

*« La lune brillait tel un cul poli. Jules rentra satisfait à la maison : il venait de préparer un litre de compost biodynamique – trois limaces écrasées dans une corne d'aurochs, en chantant l'Hymne à la joie de ce bon vieux Ludwig van, plus du jus d'ortie mâchouillée par la vieille voisine édentée, plus des excréments de pucerons récoltés par des fourmis dressées à cet usage, plus une cervelle d'auto-stoppeuse, plus la page des cotations des Échos du 15 février 2016. Celle-ci était optionnelle, mais Jules ne voulait rien laisser au hasard. »*

### **Un roman-monde qui prend aux tripes**

Retiré à la campagne à la suite d'une déception sentimentale (son amour impossible pour un sumo japonais), Jules se passionne pour le jardinage bio : il veut préserver la planète – lui qui n'a pas su aimer – dans une perspective de développement durable et de respect des traditions locales.

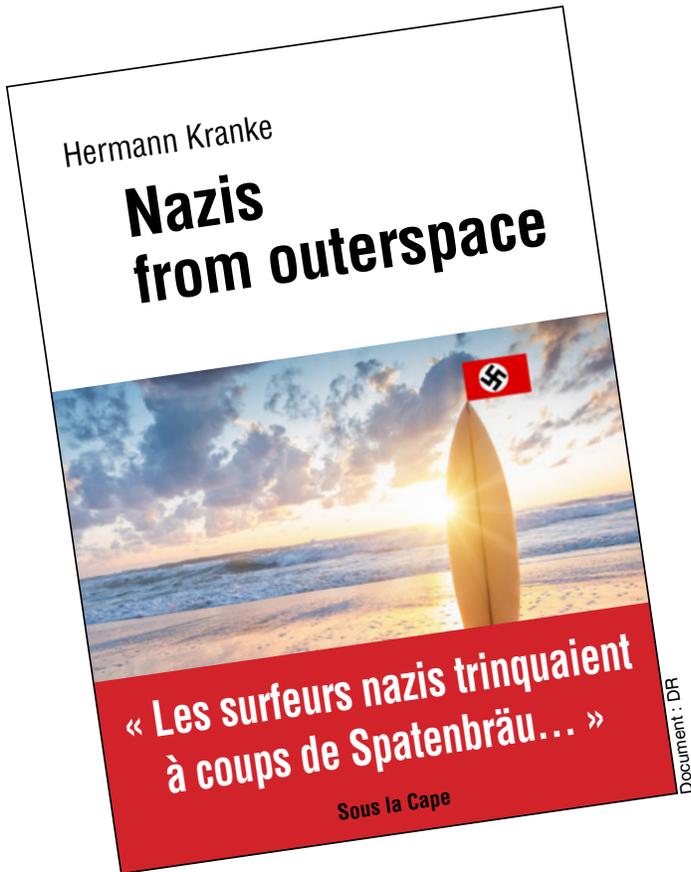
Son engrais FULGURANT (marque déposée), dont il a mal maîtrisé la fabrication, va éveiller à la vie son nain de jardin préféré, Doudou, et la transformer en machine à tuer aveugle et sourde. De plus, Doudou, devenue géante, sera la cible de personnes malveillantes : services secrets étrangers, terroristes écologistes, prêcheurs anglicans. Poursuivie par la CIA, le Mossad, la Ligue des agriculteurs bio, la Conférence évangélique mondiale et peut-être des extraterrestres, Doudou s'enfuit, malgré les sentiments tendres qui la lient à Jules.

### **La presse en parle**

« Un roman d'une absurdité abyssale ! » *Le Nouvel Oups.*

« Un road-movie fascinant. » *Les Uns Croquent.*

« Sans intérêt. » *Télébaba.*



**Les nazis de l'espace débarquent...  
Serrez les fesses !**

*298 pages.*

*Postface et notes d'André-Marc de Jalmince.*

*25€.*

### **Extrait**

« L'agent spécial Culbert s'exclama : "Cela n'en finira-t-il jamais?!" Le général McFoe, victime du rayon rose, dispersait sa semence, tel un remorqueur saluant l'arrivé du Queen Mary avant l'accostage à New York. C'était un spectacle insoutenable qui se déroulait dans la salle des missiles. Non loin, les surfeurs nazis trinquaient à coups de Spatenbräu la réussite de l'opération. Le QG du SAC était à leur merci. Ils exultaient. Soudain, un de ces monstres pointa son arme vers l'entrejambe de l'agent Culbert... Et il n'avait pas eu le temps de desserrer complètement ses liens! Il serra les dents, banda ses muscles en attendant autre chose... »

### **Le rayon rose que Dick n'avait pas vu**

Le groupe de surfeurs nazis est en fait l'avant-garde d'une invasion extra-terrestre dotée d'un pistolet frénétique. Une giclée de rayon rose entre les jambes et voici que la population mondiale s'épuise en prouesses sexuelles. En une génération, les hommes sont balayés de la Terre. Le dernier survivant est l'agent spécial Culbert, assiégé avec des novices dans un couvent et plus qu'une charge de rayon frénétique à sa disposition. Fera-t-il le choix du suicide en compagnie de ces jeunes clarisses? Mais voici que la douce novice Pamela lui révèle qu'il lui faut se sacrifier pour que le Plan soit achevé...

### **La presse en parle**

« Un roman picaresque, mené tambour battant! » *Jean-André Dugommier.*

« Un drame poignant qui bouscule les codes du genre. » *François-Marie Plantin.*

« Le nouveau Jimmy Guieu. » *Maurice Limat Mémorial.*

Céline\*

# Enrôlée de force !



Vécu !

Son calvaire

Cinq ans à ramper  
dans la jungle auvergnate

Sous la Cape

Document : DR

**Une aventure vécue, bientôt au cinéma...**

*445 pages.  
Préface du colonel Lonel.  
20€.*

### **Extrait**

« La lune brillait, mais pas pour elle. Céline\* rampait dans la boue la plus immonde que l'on puisse trouver sur cette foutue Terre: les berges d'un torrent engoncé entre deux hautes rives de terre friable, prêtes à crouler sur les malheureux commandos. Soudain, une fusée éclairante illumina la scène: des filles quasi nues, le lourd fusil mitrailleur poussé devant elles, sous le feu roulant de projecteurs sans doute peu amicaux. »

### **Une expérience vécue, bientôt un film**

Suite à une déception sentimentale (son amour impossible pour un latiniste hypocondriaque), Céline\* s'engage dans les commandos auvergnats, dont la devise est: PATAUGER OU MOURIR. Cinq années de boue et de sueur, d'humiliation, mais aussi de partage et d'amour. Car le commando, c'est cela aussi, l'amitié virile de ceux qui en ont, même les filles! Après cette expérience éprouvante, rendue à la vie civile, Céline\* rencontrera enfin le Grand Amour dans les couloirs de la banque où elle est devenue agent de sécurité: un soir, alors qu'elle est de service, elle alpague un cambrieleur. Le corps-à-corps silencieux, terrible, se termine par un baiser, puis une étreinte aussi désespérée que passionnée. Marc sera livré à la police mais Céline saura-t-elle attendre sa libération, dans dix ans, pour parcourir sereinement les chemins conjugaux?

### **La presse en parle**

« Un roman haletant! Ne ratez pas le début. » *Le Nouvel Oups.* / « C'est niais, mais on se laisse avoir par la fragilité de l'héroïne. » *Les Uns Croquent.* / « On n'en sort pas indemne, surtout si vous avez oublié vos lunettes. », *Télébaba.*

\* Le prénom a été changé.



**Gaza forever**

*154 pages.*

*8,50 €.*

*Gardez la monnaie.*

### **Extrait**

«— Ah! songeait-il. Mes amantes abandonnées! J'ai traversé les mers pour venir vous retrouver.

Et le Sergent creusait... Il creusait à mains nues, mû par le manque et le désir. En une nuit, il avait rampé sous la terre, avide de rencontrer sa belle morte amoureuse. Soudain, une présence! Le Sergent avait perçu les vibrations du sol.

— Qui va là? cria-t-il.

Mais personne ne répondit. Grattant, grattant encore, il continua d'avancer lorsqu'il sentit contre son visage l'haleine d'un animal vivant qui lui demanda, dans une langue étrangère, quelque chose qu'il ne comprit pas.

— Morbleu! Une taupe!»

### **Une histoire d'amour impossible**

On le croyait mort, mais il est toujours vivant! Un jour qu'il se promène sur la Canebière, le Sergent Bertrand monte clandestinement à bord de la *Flottille de la Liberté*. Après des semaines caché dans une caisse, il débarque en terre inconnue. À cran (il n'a pas déterré une morte depuis des lustres), il attend la nuit et se met à creuser comme un fou... Surprise: il se retrouve nez à nez avec... une taupe géante! Il ignore encore qu'il va vivre une passion avec le sublime Yasser, déchiré entre son amour pour la patrie et son désir pour le Sergent...

### **La presse en parle**

«À l'heure où les peuples se déchirent, qu'il est doux de lire la repentance d'un nécrophile. Comme quoi on peut aussi s'aimer entre vivants. À la vie, à la mort!» *Le Limousin libéré*.

« Un hymne aux différences! » *La Jeune Taupe*.

« Une leçon de vie. » *L'Écho du Père-Lachaise*.

«Le livre ressemble aux tunnels que creusent les personnages: il sonne creux!» *Le Basque et l'Enclume*.



**Himmler et les saucisses: la vérité...  
Le retour des surfeurs nazis en prime !**

*237 pages.*

*Préface de Jean-Didier Doumergue.*

*25 €.*

### **Extrait**

«Ludmilla alluma une Boyard maïs et contempla rêveusement le sexe d'Heinrich retournant calmement à la flaccidité. Curieusement, ce spectacle lui donnait à chaque fois l'envie de se taper une choucroute garnie. Réprimant cette obscure pulsion elle se leva, entièrement nue, pour aller contempler une fois de plus l'icône de saint Athanase au-dessus du bidet. L'image sainte avait disparu! À la place, en lettres de sang, on avait marqué Geben Sie uns Heinrich! Les surfeurs nazis les avaient retrouvés... »

### **Le chaînon manquant de l'ultime vérité**

Haute-Silésie, 1954: le clone sexy d'Heinrich Himmler, fabriqué à base d'authentiques saucisses de Francfort, s'évade du laboratoire secret gardé par des surfeurs nazis. Heinrich ne rêve que de retourner à son élevage de poules en déclamant du Schiller. Mais voici que la belle Ludmilla croise son chemin, à la recherche de l'authentique pectoral de saint Athanase. C'est alors une course effrénée qui les entraîne, de Venise à Budapest, de Brindisi jusqu'au cercle Polaire arctique, pour découvrir la vérité accablante, le secret de l'existence d'Heinrich et la raison de l'amour de Ludmilla. Les charcutiers de Clermont-Ferrand en détiennent-ils la clef?

Mais l'ombre des surfeurs nazis rôde...

### **La presse en parle**

«Un faux abominable: nous détenons toujours Heinrich Himmler!» *Der Stürmer*.

«Un style renouvelé, un souffle épique, une générosité traversent cette épopée des temps modernes.» *Jean-Émile Paquet*.

«Peu de spots dans cet opus.» *Surf Session*.



**Un drame abominable,  
 une passion dévorante...**

*875 pages.*

*Préface de Lili Bette-Encours.*

*30€.*

### **Extrait**

« Cécile\*, les yeux brûlant de larmes, épongeait son rimmel. Joseph\* venait de la quitter (après Albert\*, John\*, Ruben\* et Bérénice\*). Elle poussa la porte du cabinet du Professeur Capillo, qui proposait une forte rémunération afin de tester de nouveaux produits pour les cheveux. Si elle n'avait pas eu les yeux brouillés, peut-être aurait-elle reconnu dans le professeur son amant d'une heure, Maurice\*, qu'elle avait dénoncé à la police à l'époque où elle était agent de sécurité, après ses cinq ans de commando auvergnat [voir pages 20-21]. Maurice\*, au visage ravagé par la variole contractée en prison, était de toute façon méconnaissable. Mais pas Cécile\*, qu'il reconnut tout de suite. Décidé à se venger de la femme qui n'avait pas su l'attendre (voir liste plus haut), un fin sourire sardonique éclaira son cruel visage. \*\* »

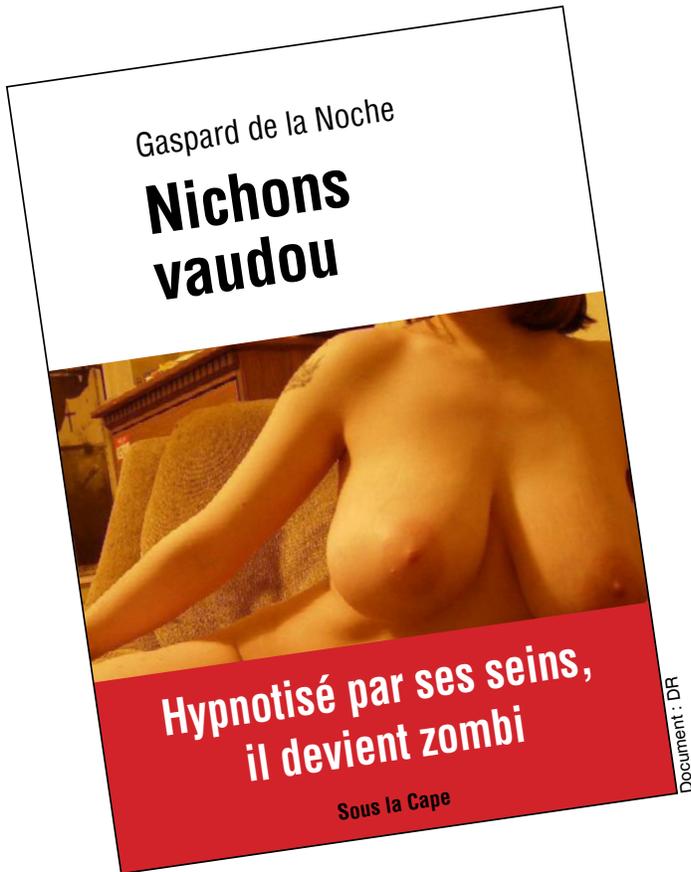
### **La vengeance d'un amant délaissé**

Nouvelle déception sentimentale! Cécile\*, l'héroïne de *Enrôlée de force!*, best-seller mondial – deux millions d'exemplaires –, reprend du service à la demande de ses lectrices. Dans ce nouveau volet de ses aventures, elle retrouve Maurice\*, le cambrioleur-gentleman qu'elle avait promis d'attendre dix ans, le temps qu'il purge sa peine. Mais elle ne l'a pas fait, c'est la vie. Maurice\*, avec sa petite valise moche à la main dans le petit matin blême, se retrouve seul à la porte de la prison. Devenu le Professeur Capillo, sa vengeance sera terrible! \*\*

### **La presse en parle**

« Une suite bienvenue! Mais pourquoi avoir changé les noms de tous les personnages? » *Le Nouvel Oups.* / « C'est toujours niais, et le coup du shampooing tueur, on n'y croit pas un instant. » *Les Uns Croquent.* / « À lire d'urgence à votre coiffeur. », *Télébaba.*

\* Les prénoms ont été changés. \*\* Syllepse ou anacoluthie?



Un roman d'aventures sous les Tropiques.  
Des rebondissements à chaque page...

*1043 pages.*

*Préface de Claude Levis-Pantalón.*

*35€.*

### **Extrait**

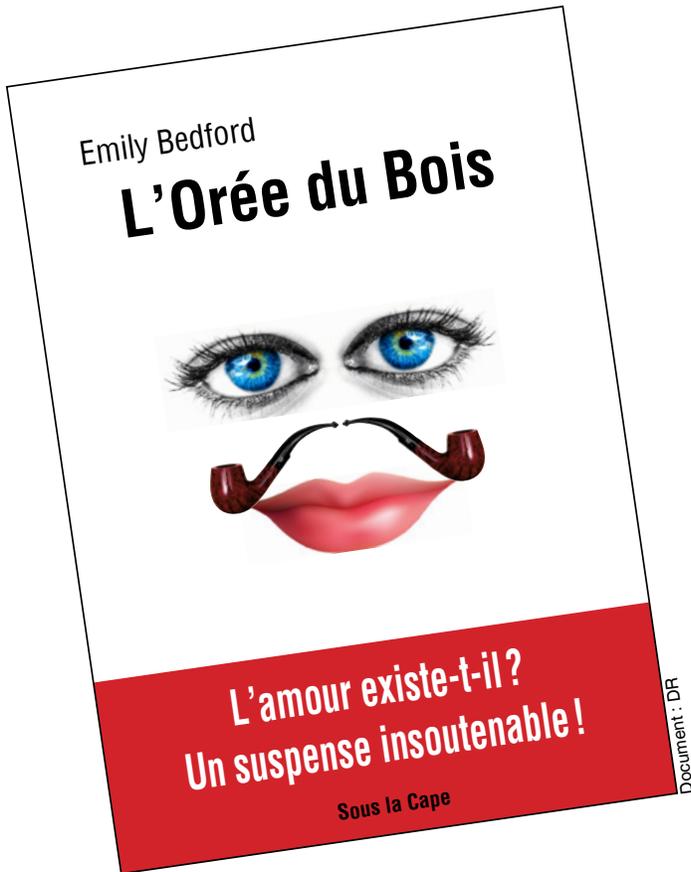
« Gaspard se tenait courbé, les lèvres à quelques centimètres des tétons désirés mais, hélas! inaccessibles. Manya, la grande prêtresse, agita ses seins, qui créèrent des ondes de souffrance au plus profond de son esclave. Triomphante, Manya eut un rire de gorge: "Tu feras désormais tout ce que j'ordonnerai." Horrifié, Gaspard s'entendit répondre: "Oui, Maîtresse adorée, tout ce que vous ordonnerez, je le ferai." Manya remballa ses magnifiques mamelles et donna une gifle à son nouvel esclave: "Et tiens-toi droit!" »

### **Le trouble pouvoir des nichons maléfiques**

Après une forte déception amoureuse, Gaspard s'embarque sur un navire corsaire en partance pour les Antilles. Tandis qu'il approche de Port-au-Prince, une tempête drosse le navire sur la côte. Gaspard, seul survivant, est recueilli par une tribu de zombis dont la reine, Manya, n'est autre qu'Isabelle, son impossible Amour. Celle-ci, amnésique suite au naufrage de son propre bateau, ignore tout de ses pouvoirs, car elle subit l'influence occulte du Grand Prêtre Papayamba. L'amour de Gaspard pourra-t-il lever la terrible malédiction qui pèse sur elle? Parviendront-ils à s'enfuir et à gagner le pays des cocotiers toujours fleuris?

### **La presse en parle**

« Affligeant! Gaspard de la Noche se complaît dans la vulgarité débraillée, comme à son habitude. Son *Nichons Vaudou* sans le moindre soutien-gorge! Nos partenaires, Lise Charnelle, Aurade, Lou-petit-Trou, Lejabyte, portent plainte avec le soutien du ministère des Dentelles et du Redressement productif, soucieux de préserver les emplois, nombreux dans cette niche voluptueuse, garante du prestige de la lingerie française trop souvent oubliée aux vestiaires du plein emploi et des clubs libertins. » *La Revue de la Lingerie.*



**2 exemplaires pour le prix de 3 !**

*236 pages.*

*Préface d'Alphonse Brouf.*

*18 €.*

### **Extrait**

« Andrew s'approchait en souriant. Clélia respirait plus fort, et son corsage se soulevait d'émotion.

– Qu'avez-vous, chère Clélia? Vous êtes toute pâle, dit Andrew sans détacher les yeux de l'opulente poitrine qui palpitait à deux mètres de lui.

– Je... euh... rien... souffla Clélia.

Il fut contre elle, la prit dans ses bras.

Clélia résista à son baiser par des lèvres fermées, mais tressaillit au contact d'un objet dur sur son ventre. « Ciel! il m'avait caché qu'il fumait la pipe, car il sait que je suis intolérante à la fumée et que je suis absolument contre car cela dégrade les comptes de l'assurance maladie! Quel amour! Quelle délicatesse! »

Mais sa raison reprit le dessus et elle le repoussa.

Pantelant, hagard, la bave aux lèvres, Andrew lui demanda d'une voix rauque :

– Viendrez-vous, ce soir, à l'orée du bois? »

### **Une plongée dans l'inconnu**

Dans le manoir de Stratton-on-Burnemousse, Clélia s'ennuie. C'est alors qu'apparaît Andrew, jeune lord rentré d'un voyage aux Indes. Leur première rencontre est un coup de foudre. Andrew courtise assidûment la jeune femme, qui, malgré le trouble qu'elle ressent à sa vue, se refuse à lui.

Un jour, il lui propose un rendez-vous à l'orée du bois voisin. Un petit bois moussu et sombre qui fascine Clélia. L'héroïne, pourtant, est décidée à franchir le pas.

Que découvrira-t-elle, passé l'orée du bois?

### **La presse en parle**

« On a adoré: la robe du soir de Clélia, à prix tout doux. »  
*Helle beauté.*